

# El artista búlgaro Valentín Kovatchev expone, en Madrid, "Mística"

*Carmen Pineda*



**ATENEO DE MADRID  
SALA PRADO 19**

Del 2 al 14 Marzo 2018  
Calle Prado, 19  
MADRID

Pintura • Dibujo • Grabado • Escultura • Retrato  
Painting • Drawing • Etching • Sculpture • Portrait

Horario | Opening  
10:30 h - 14:30 h  
17:00 h - 21:00 h  
Domingos | Sundays  
10:30 h - 14:30 h

Visitas guiadas | Guided visits

**MUSEO DEL PATRIMONIO  
MUNICIPAL DE MÁLAGA  
SALAS DE LA CORACHA**

Mayo, Junio, Julio 2018  
Paseo de Reding, 1  
MÁLAGA

**FUNDACIÓN CAJASOL  
SALA MURILLO**

Enero, Febrero 2019  
Plaza de San Francisco, 1  
SEVILLA

Tel. (+34) 644 224 513 / 609 58 00 55  
valentin@kovatchev.com  
www.kovatchev.com

**VALENTÍN KOVATCHEV**

MÍSTICA

Logo of the City of Madrid (Ayuntamiento de Madrid) and the Embassy of the Republic of Bulgaria in Madrid (Embajada de la República de Bulgaria).

El próximo 2 de marzo se inaugura, en el Ateneo de Madrid (c/ Prado, 19) la exposición pictórica del artista búlgaro Valentín Kovatchev. La muestra, que tiene lugar durante la Presidencia Búlgara europea, se prolongará hasta el 14 de marzo. "Mística" es el título de esta exposición de pinturas, dibujos, esculturas, grabados y retratos. Se podrá ver, concretamente, en la Sala Prado 19 del Ateneo.

Después de Madrid, la muestra iniciará un recorrido por España. De Mayo a Junio 2018, llegará al Museo del Patrimonio Municipal de Málaga y a principios del 2019, durante los meses de enero y febrero, se podrá ver en la Fundación Cajasol de Sevilla.

Valentín Kovatchev está muy ligado a España por su matrimonio y vive en Málaga.

Nació en Sofía, capital de Bulgaria, en 1953. Se graduó en 1981, en la especialidad de Grabado, siendo un gran artista del género. Siempre innovador, inventa, en 1987, su propia técnica de grabado al aguafuerte. No es la primera vez que presenta su obra en nuestro país ya que en 1994 expuso en el Museo de Grabado de Goya y dirigió un curso de grabado, inaugurando así el Taller del Museo de Goya, en Fuendetodos. Entre sus numerosos nombramientos y premios, destacan, en 1995, el de Académico Correspondiente en Málaga por la Real Academia de Bellas Artes de Sta. Isabel de Hungría, Sevilla y un poco más tarde, la Medalla Goya de Plata en la "X Bienal de Arte de Iberoamérica" en México D.F., representando a España.

Ha participado en exposiciones y ferias por todo el mundo. Su obra ha sido reconocida y galardonada en numerosas ocasiones y se encuentra representada en innumerables colecciones públicas, privadas y museos en todo el mundo.

Para los interesados, hay visitas guiadas de la exposición en el Ateneo:

<https://www.ateneodemadrid.com/>

**Carmen Pineda**